

DIE RETTUNG DER UNS BEKANNTEN WELT



Bewertung der FBW-Jugend Filmjury

In dem Film geht es um den 18-jährigen Paul. Paul hat eine bipolare Störung, wovon er am Anfang des Films noch nichts weiß. Doch nicht allein Paul hat mit Problemen zu kämpfen. Wie sich später herausstellt, läuft auch in seiner Familie nicht alles perfekt.

Paul ist sehr liebevoll zu seiner Familie, vor allem zu seinen kleinen Geschwistern. Während seiner Krankheitsschübe begibt er sich oft in Gefahren, indem er z. B. auf einen Hochofen klettert. In diesen Phasen ist er sehr egoistisch und kennt seine Grenzen nicht. Dies hat schwerwiegende Folgen, als Paul eines Abends seine Geschwister alleine lässt und diese aus Versehen ein Feuer in der Küche auslösen. Pauls Gewissen plagt ihn so sehr, dass er einen heftigen bipolaren Krankheitsschub bekommt und in eine psychiatrische Klinik eingewiesen wird.

Der Film ist generell sehr Til-Schweiger-typisch. So wie in allen seinen Filmen gibt es immer eine Familie, in der die Kinder eigentlich erwachsener sind als die Eltern. Auch gibt es keine klassischen Familienregeln. Viele Teile der Geschichte sind vorhersehbar, der Fokus liegt eindeutig auf den Charakteren. Manche Aktionen, vor allem von Paul und Toni, sind seltsam, was wiederum zur Geschichte des Films passt. Das Bild ist von den Farben her minimalistisch und schlicht gehalten, was durch viele Naturaufnahmen unterstrichen wird. Trotz neutraler Farben ist das Szenenbild detailverliebt, vor allem das Haus, in dem Pauls Familie lebt. Die Kameraeinstellungen unterstützen die aktuelle Stimmung der Charaktere. Der Fokus der Aufnahmen wird immer deutlich. Auch der Ton ist sehr einfach, aber passend. Die Musik unterstützt die Handlungen gut, ebenso wie die Songtexte. Zusammenfassend kann man sagen, dass die Aspekte Geschichte, Bild und Ton sehr einfach gehalten sind, aber sehr gut miteinander agieren und sich dadurch ein stimmiges Bild ergibt. Wir ordnen den Film den Genres Familiendrama und Jugendfilm zu. Da der typische „Til Schweiger Stil“ sehr deutlich wird, empfehlen wir ihn den Menschen, die diesen Stil mögen. Insgesamt vergeben wir vier Sterne und empfehlen DIE RETTUNG DER UNS BEKANNTEN WELT ab 14 Jahren.



Deutschland 2021

Regie: Til Schweiger
 Darsteller: Emilio Sakraya,
 Til Schweiger,
 Bettina Lamprecht
 u.a.
 FSK: 12
 JfJ: Ab 14 Jahren
 Laufzeit: 136 min

Trailer:



Wertung in Sternen:

emotional:	★ ★ ★ ★
romantisch:	★ ★ ★ ★
familiär:	★ ★ ★
dramatisch:	★ ★ ★
mitreißend:	★ ★ ★ ★



Die FBW-Jugend Filmjury ist ein Projekt der FBW (Deutsche Film- und Medienbewertung) in Zusammenarbeit mit bundesweiten Partnern aus dem Bereich der Kinder- und Jugendmedienarbeit, sowie mit Kinderfilmfestivals, Staatskanzleien und Kulturbehörden.