



Elaha



Das sagt die FBW-Jugend Filmjury:

Elaha wird in neun Wochen heiraten. Einen Typen, den sie auf der Hochzeit ihrer Freundin getroffen hat und der am nächsten Tag vor der Tür ihrer Eltern stand. Sieht gut aus, hat einen eigenen Laden, ist Kurde – warum nicht? Er sagt, er wird ihr alle Freiheiten geben, sie muss nur auf ihn hören. Genau so wie auf ihren Vater. Und sowieso alle Regeln ihrer traditionell kurdischen Community, in der alle, selbst gegenüber ihren besten Freundinnen, ein doppeltes Leben führen. Denn ein falsches Wort kann schon im nächsten Moment gegen sie verwendet werden; „Die Ehre der Familie zwischen den eigenen Beinen“ als höchstes Gut. Und Elaha hat es verloren. Zerrissen zwischen dem Verlangen nach Liebe, Freiheit, einem eigenen Leben und der Geborgenheit und Zugehörigkeit zu ihrer Familie droht sie zu zerbrechen.

Mit ELAHA bringt Milena Aboyan eine in ihrer ruhigen Art ausdrucksstarke Hauptfigur auf die Leinwand. Der gesamte Film fügt sich ihrem Charakter: ruhig und behutsam, wenn auch teilweise etwas steif in seinen Dialogen und dem Schauspiel. In seinen Bildern dagegen ist er großartig. Die Kamera scheint quasi durch die Drehorte zu schweben und hebt sich dadurch von einem im deutschen Kino zur Norm gewordenen Einheitslook ab. Konventionell erzählt und doch mit genug emotionaler Schlagkraft, um Außenstehende für ein Thema zu interessieren, das hochaktuell ist. Schade jedoch, dass in Richtung eines weißen Mehrheitspublikums erzählt zu sein scheint und die Chance ausgelassen wird, einen interkulturellen Dialog anzuregen.

Dennoch sind wir für frisches, deutsches Kino dieser Art immer zu haben und empfehlen ELAHA ab 14 Jahren.

Vollständige Texte: www.jugend-filmjury.com

ruhig



behutsam



nüchtern



Deutschland 2023

Regie
Darstellerinnen

Milena Aboyan
Bayan Layla,
Derya Durmaz,
Derya Dilber
u.a.

FSK
JfJ
Laufzeit

12
Ab 14 Jahren
110 min

Infos



 @fbw_jugendfilmjury

 www.jugend-filmjury.com