

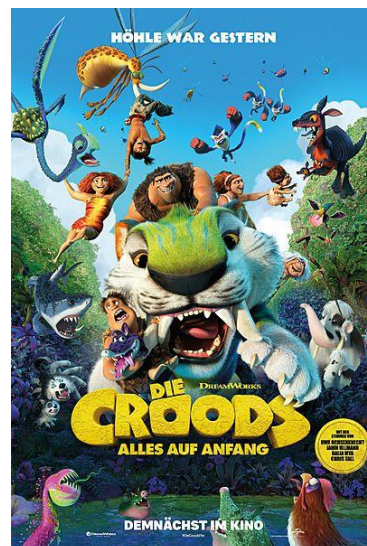
## DIE CROODS – ALLES AUF ANFANG



### Bewertung der FBW-Jugend Filmjury

Die Croods und ihr neues Familienmitglied Guy haben nach langer Suche endlich das Morgen gefunden. Das neu entdeckte Paradies gehört jedoch einer anderen Familie, den Bessermans. Schnell wird klar, dass beide Familien unterschiedlicher nicht sein könnten, weswegen die Bessermans ihre Gäste so schnell wie möglich loswerden wollen. Eins führt zum anderen und beide Familien stürzen in ein spannendes Abenteuer um das Paradies.

Die Fortsetzung des familientauglichen Animationsabenteuers entführt uns in eine farbenfrohe und detailreiche Erlebniswelt. Vielfältig gestaltete Charaktere und eine abwechslungsreiche Geschichte wurden mit niedlichen Elementen schön umgesetzt. Die Musik bereitet gut auf die kommenden Szenen vor und unterstützt das Geschehen besonders. Durch facettenreiche Animation, viele Hintergrundelemente und einen schnellen Handlungsablauf gibt der Film sehr viele Eindrücke ab und wirkt teilweise etwas überladen. Trotzdem vermittelt er mit bekannten Familiensituationen viele wichtige Lebensweisheiten und Werte. So ist Zusammenhalt unglaublich wichtig, aber manchmal muss man erst allein sein, um das zu bemerken. Ebenso ist es wichtig, sich auf Veränderungen einzulassen und Andersartigkeit zu akzeptieren. Letztendlich müssen alle erkennen, dass zu Hause nicht nur ein Ort, sondern vielmehr auch eine Person sein kann. Wir empfehlen den Film für die ganze Familie mit Kindern ab 6 Jahren.



USA 2020

Regie: Joel Crawford  
 Sprecher: Uwe Ochsenknecht,  
 Jacob Weigert,  
 Chris Tall,  
 u.a.  
 FSK: 0  
 JFJ: Ab 6 Jahren  
 Laufzeit: 96 min

Trailer und mehr:



### Wertung in Sternen:

fantasievoll: ★ ★ ★ ★  
 humorvoll: ★ ★ ★ ★  
 familienfreundlich: ★ ★ ★ ★ ★  
 spannend: ★ ★ ★ ★  
 abenteuerlich: ★ ★ ★ ★ ☆



Die FBW-Jugend Filmjury ist ein Projekt der FBW (Deutsche Film- und Medienbewertung) in Zusammenarbeit mit bundesweiten Partnern aus dem Bereich der Kinder- und Jugendmedienarbeit, sowie mit Kinderfilmfestivals, Staatskanzleien und Kulturbehörden.