

DIE HEINZELS – RÜCKKER DER HEINZELMÄNNCHEN



Bewertung der FBW-Jugend Filmjury

Direkt am Anfang des Films lernt der Zuschauer die Hauptfigur, das Heinzelmädchen Helvi, kennen. Sie hat Probleme damit ihre Heinzelbestimmung zu finden, also ein Handwerk zu beherrschen, das sie besser kann, als die anderen Heinzels. Helvi ist somit Außenseiterin in der Heinzelgruppe. Abenteuerlustig macht sie sich gemeinsam mit ihren Freunden Butz und Kipp auf die Suche. In der Welt der Menschen lernen sie Theo kennen, einen Konditormeister, dessen Geschäft in finanziellen Schwierigkeiten steckt. Helvi besteht darauf, ihm zu helfen und entdeckt dadurch ihr Talent fürs Backen. Gemeinsam wollen sie die Konditorei wieder erfolgreich machen. Doch der Bäcker hat Feinde, die das verhindern wollen. Wird es den Heinzels und Theo gelingen die Konditorei zu retten?

Der Film stellt die Themen Hilfsbereitschaft, Freundschaft und Familie in den Vordergrund und vermittelt dem Zuschauer, dass auch unterschiedliche Charaktere mit unterschiedlichen Fähigkeiten alles schaffen können, wenn sie zusammenhalten. Die Konflikte und Probleme werden gemeinsam gelöst und am Ende werden alle Handlungsstränge zusammengeführt. Neben aufregenden Szenen gibt es viele spaßige Einschübe und lustige Momente. Dadurch, dass die Farbgebung des Films sehr bunt ausgestaltet ist, hat dies die lustigen Szenen und die fröhlichen Stimmungen sehr gut unterstützt. Die Kameraführung ist dynamisch und die Einstellungsgrößen abwechslungsreich.

Wir empfehlen den Film für Zuschauer*innen ab 5 Jahren für einen schönen Familienkinobesuch. Wir glauben, dass auch Zuschauer außerhalb dieser Zielgruppe Spaß an dem unterhaltsamen und fröhlichen Film haben können. (Textausschnitt: JFJ Marburg)



Deutschland, 2019

Regie: Ute von Münchow-Poh Synchronstimmen Jella Haase, Louis Hofmann, Leon Seidel u.a.

FSK:

JFJ: Ab 5 Jahren Laufzeit: 76 min

Trailer und mehr:



Wertung in Sternen:

fantasievoll:

lustig: unterhaltsam: kinderfreundlich:





spannend:

