



Paternal Leave – Drei Tage Meer



Das sagt die FBW-Jugend Filmjury:

In dem Coming-of-Age Drama PATERNAL LEAVE geht es um die 15-jährige Leo, die den Mut fasst, ihren abwesenden und ihr unbekannten Vater Paolo in Italien zu suchen und ihn mit ihrer Existenz zu konfrontieren. Die beiden müssen sowohl emotionale als auch sprachliche Hürden überwinden, um sich erstmals näherkommen zu können. Da der Vater italienisch und die Tochter deutsch sprechen, müssen sie sich auf Englisch unterhalten. Während der drei Tage, die sie gemeinsam am Meer verbringen, durchlebt ihre turbulente Beziehung viele Höhen und Tiefen.

Wir fanden den Film großartig, besonders gut hat uns die originelle Erzählweise der Geschichte gefallen. Die Dialoge waren lebendig und realistisch, vor allem wenn die Charaktere in ihren eigenen Sprachen Italienisch und Deutsch gesprochen haben. Für das Verständnis der Zuschauer wurde dies mithilfe deutscher Untertitel übersetzt. Leos authentische Dialoge haben sehr geholfen, sich gut in sie hineinversetzen zu können und wir konnten verstehen, was in ihr vorgeht. Die Schauspieler haben ihre Rollen glaubhaft verkörpert, wodurch man vor allem mit Leo mitgefiebert hat. Ebenso fanden wir die Kameraführung und die Szenerie wunderschön, passend zum Thema spielt die Story in einer kalten Jahreszeit in Italien, die die Stimmung des Films unterstreicht.

Wir empfehlen den Film ab 12 Jahren.

Vollständige Texte: www.jugend-filmjury.com

atmosphärisch



kinematographisch



emotional



mitreißend



einfühlsam



DE, IT, 2025

Regie
Cast

Alissa Jung
Juli Grabenhenrich,
Luca Marinelli,
Arturo Gabbriellini,
u.a.

FSK
JfJ
Laufzeit

12
Ab 12 Jahren
103 min

Trailer



@fbw_jugendfilmjury

FBW-Jugend Filmjury