



Iron Boy



Das sagt die B.J.F.-Jugend Filmjury:

Christophe hat eine seltene und schlimme Krankheit: Er kann sich nicht aufrecht halten und kippt immer wieder plötzlich um. Das beeinträchtigt seinen Schulalltag und sein Leben mit seiner Familie auf einem Bauernhof in Frankreich sehr, denn er muss ein spezielles Korsett tragen. Nach Konflikten mit seinem Vater entdeckt er seine Begabung für das Orgelspielen und bekommt Unterricht vom Organisten der örtlichen Kirche. Wird ihm das Orgelspielen helfen, mit seiner Einschränkung klarzukommen und sich wieder mit seinem Vater zu versöhnen?

Dieser besondere und spannende Coming-of-Age Animationsfilm ist kein Standardfilm. Er handelt auch von der ersten Liebe, es geht um Diskriminierung und um Geldprobleme in einer Familie und darum, wie man es schaffen kann sein Rückgrat zu stärken und widerstandsfähig zu sein. Der aquarellartige Stil und die Farbgebung der Animation waren sehr schön und außergewöhnlich. Der Soundtrack hat uns sehr gut gefallen, denn es gibt zum einen die schwere kirchliche Orgelmusik und zum anderen die leichten französischen Popsongs vom Ende der 80er Jahre, die Zeit, in der der Film spielt.

Wir empfehlen den Film ab 8 Jahren, weil man vorher noch nicht alle Problematiken, die im Film Thema sind, versteht. Er ist aber auch für Jugendliche und Erwachsene absolut sehenswert.

Vollständige Texte: www.jugend-filmjury.com

tricktechnisch



musikalisch



emotional



realistisch



gesellschaftsrelevant



DE, 2026

Regie

Louis Clichy

JFJ

Ab 8 Jahren

FSK

6

Laufzeit

90 min

 @bjf_jugendfilmjury

 B.J.F.-Jugend Filmjury