



Wellen aus Licht



Das sagt die FBW-Jugend Filmjury:

Themen: Anderssein

Gattung: Dokumentarfilm

Altersempfehlung: ab 10 Jahren

Laufzeit: 16 min

Worum geht es?

WELLEN AUS LICHT ist ein interessanter Dokumentarfilm von Samuel Schwarz über Frida, einem Mädchen zwischen 9 -13 Jahren, die auf einem Auge blind ist und auf dem anderen nur zwei Prozent sehen kann. Trotz dieser Einschränkung probiert sie viel aus: Kunst betrachten, Programmieren, Schwimmen. Für sie ist das normal, was uns zu Beginn des Filmes befremdet. Im Kurzfilm lernen wir Frida etwas kennen, wie sie denkt und was sie fühlt.

Sie erzählt eine erfundene Geschichte über jemanden, der anders ist und dass es keine Rolle spielt. Sie meint damit, dass sie sich eine Welt wünscht, in der Blinde so gemocht und akzeptiert werden, wie sie sind.

Was gefällt uns?

Uns gefallen die animierten Bilder zu Fridas Geschichte. Es öffnet sich ein Fenster und dann stehen wir mit der realen Frida im Wald. Im Kurzfilm sehen wir bewusst, wie Frida ihre anderen Sinne nutzt. Sie kann den Sommer in den Blättern riechen. Wir beobachten, dass sich für Frida die Blätter unterschiedlich anfühlen und sie es genau beschreiben kann. Dafür lässt sich der Filmemacher Zeit. Der Film macht Mut. Denn Anstrengungen lohnen sich. Außerdem blicken wir auf eine uns unbekannt Welt.

Für wen empfehlen wir den Kurzfilm?

Wir empfehlen diesen überzeugenden Dokumentarfilm ab 10 Jahren.

Vollständige Texte: www.jugend-filmjury.com

Deutschland, 2019 | Regie: Samuel N. Schwarz | Ab 10 Jahren | 16 min
Produktion: Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF



@fbw_jugendfilmjury



www.jugend-filmjury.com/kurzfilme