

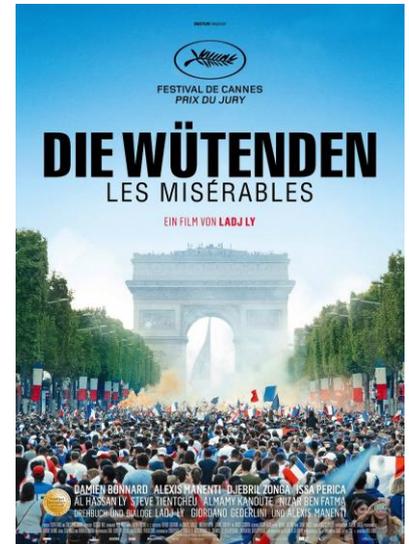
DIE WÜTENDEN – LES MISÉRABLES



Bewertung der FBW-Jugend Filmjury

Der Film spielt in einem französischen Konfliktviertel, in dem die Polizei, BAG, wie sie hier genannt wird, versucht sich mit Gewalt den Respekt der Jugendlichen und der Gangs zu verschaffen. Doch sie scheitern jeden Tag aufs Neue. Polizist Stephane kennt das so nicht. Er gerät an ein neues Team, Chris und Gwada, zwei Polizisten, welche seit zehn Jahren dort sind und gegen die Kriminalität vorgehen, indem sie Angst und Schrecken verbreiten. Stephane ist mitten in die Wut hineingeraten und soll nun seinen Job machen, in einem Viertel, in dem die Gewalt und der Hass wie eine Zeitbombe ticken.

Durch actionreiche Szenen und dramatische Konflikte wird die Problematik im Film DIE WÜTENDEN – LES MISÉRABLES glaubwürdig rübergebracht und der willkürliche Einsatz von Gewalt kritisiert. Der rote Faden in der Gesamthandlung ist leider stellenweise nicht vorhanden, da es für die Polizisten nur von Einsatz zu Einsatz geht und die Nebenhandlungen nicht weiter ausgebaut werden. In Konfliktsituationen wird dem Zuschauer durch die treibende Musik das Gefühl der Anspannung vermittelt. Durch hektische Kamerafahrten wird die realistische Darstellung der chaotischen Zustände verstärkt zum Vorschein gebracht. An der Rhetorik der Dialoge und der zwischenmenschlichen Kommunikation kann man die jeweiligen Bildungsstände und Herkunftsgebiete der am Gespräch beteiligten Charaktere gut erschließen. Es war aber das Ende des Filmes, das uns besonders mitgerissen hat, denn hier vereinen sich alle positiven Aspekte wie Kameraführung, Action, Musik und geballte Emotionen zu einem dramatischen Chaos. Es ist nicht das große Mainstreamkino, aber der Film zeigt ungeschönt eine leider traurige Realität, über die noch nicht hinreichend aufgeklärt wird. Obwohl die FSK für diesen Film eine gesetzliche Alterskennzeichnung „ab 16 Jahren“ ausgesprochen hat, sind wir davon überzeugt, dass er auch schon für Zuschauer ab 14 Jahren geeignet ist. (Textausschnitt Chemnitz)



Frankreich, 2019

Regie: Ladj Ly
 Darsteller: Damien Bonnard,
 Alexis Manenti,
 Djebril Zonga, u.a.
 FSK: 16
 Laufzeit: 104 min

Trailer und mehr:



Wertung in Sternen:

wütend: ★★★★★
 actionreich: ★★★★★
 mitreißend: ★★★★★
 dramatisch: ★★★★★
 realistisch: ★★★★★

