

WILLKOMMEN IM WUNDER PARK



Bewertung der FBW-Jugend Filmjury

Der Animationsfilm spielt in zwei Welten. In der Realität baut June mit Hilfe ihrer Mutter und ihrer Kuschtiere einen wunderbaren Miniatur-Freizeitpark in ihrem Einfamilienhaus, wenn sie nicht gerade mit den Kindern der Nachbarschaft eine waghalsige Seifenkisten-Loopingbahn zusammensetzt. Gleichzeitig werden in einer Fantasiewelt alle von Junes fabelhaften Ideen durch Zauberei im Freizeit-Wunderpark umgesetzt. Der Film handelt aber auch davon, dass man nicht so schnell erwachsen werden sollte, wenn etwas Schlimmes in der Familie passiert. Man sollte dann als Kind versuchen sich von dunklen Gedanken nicht komplett runter ziehen zu lassen, und nicht aufhören, sein bisheriges Leben zu leben. Man sollte noch nicht die Verantwortung und den Ernst eines Erwachsenen übernehmen, sondern sich das Kindliche und Spielerische bewahren. Die Computer-Animation mit ihren vielen abwechslungsreichen und ungewöhnlichen Figuren hat uns sehr gut gefallen. Besonders der blaue Bär mit seinen Winterschlafstörungen, aber auch die gruselige Armee der Mini-Zombie-Äffchen haben uns begeistert. Lena Meyer-Landrut hat June eine tolle deutsche Stimme in der Synchronisation gegeben und auch die von ihr gesungenen Lieder waren sehr passend. Wir empfehlen den Familienfilm Achterbahn-Fans ab 5 Jahren. Er hat jedoch auch sehr spannende und traurige Szenen.



USA, ESP 2019

Regie: David Feiss
 Darsteller: Lena Meyer-Landrut,
 Faisal Kawusi,
 Lo & Leduc u.a.
 FSK: 0
 JFJ: Ab 5 Jahren
 Laufzeit: 86 min

Trailer und mehr:



Wertung in Sternen:

lustig: ★ ★ ★ ★
 aufregend: ★ ★ ★ ★
 emotional: ★ ★ ★ ★
 tricktechnisch: ★ ★ ★ ★ ★
 fabelhaft: ★ ★ ★ ★ ★



Die FBW-Jugend Filmjury ist ein Projekt der FBW (Deutsche Film- und Medienbewertung) in Zusammenarbeit mit bundesweiten Partnern aus dem Bereich der Kinder- und Jugendmedienarbeit, sowie mit Kinderfilmfestivals, Staatskanzleien und Kulturbehörden.