

DRACHENREITER



Bewertung der FBW-Jugend Filmjury

In dem Animationsfilm DRACHENREITER geht es um den Silberdrachen Long und die Waldkoboldin Schwefelfell, die durch die Zerstörung ihres Lebensraums gezwungen werden, den Saum des Himmels zu finden. Der Saum des Himmels ist ein Mythos von einem Ort, an dem alle Drachen glücklich und zufrieden leben. Auf ihrem Weg treffen sie unter anderem den Menschen Ben, einen Dieb, der vor der Polizei flieht und der sich als Drachenreiter ausgibt. Werden sie es schaffen, vor dem Monster Nesselbrand, das erschaffen wurde, um alle Drachen zu töten, den Himalaya und den Saum des Himmels zu erreichen?

Gut gefallen hat uns die passende Musik zu den Bildern. Gerade bei den Verfolgungsjagden unterstreicht sie perfekt die Spannung. Auch die Animationen haben uns gut gefallen, ebenso die tolle Synchronisation des YouTube-Stars Dagi Bee und der Comedians Kaya Yanar und Rick Kavanian. Weiter finden wir den Prolog absolut gelungen.

Faszinierend umgesetzt finden wir die Fantasiewelt, besonders die Animation der Landschaft, der Fabelwesen und der Zwerge. Gerade die Darstellung der drei Zwerge finden wir sehr lustig. Auch die Anspielungen auf andere Filme (z.B. Ice Age) finden wir großartig. Ebenso witzig ist die Umsetzung des Internets und die Vermischung von der modernen und der Fantasiewelt.

Mit dem Hauptthema des Films, Vorurteile, geht der Film behutsam um. Erstmal sind alle Menschen schlecht und alle Drachen böse. Diese Vorurteile werden im Laufe des Films widerlegt. Nicht so gut gefallen hat uns die leider oft zu offensichtliche Entwicklung der Geschichte.

Wir empfehlen den Film für Familien mit Kindern ab 6 Jahren, man sollte jedoch wissen, dass der Film teilweise sehr gruselig ist.



Deutschland 2020

Regie: Tomer Eshed
 FSK: 0
 JfJ: ab 6 Jahren
 Laufzeit: 91 Minuten

Trailer und mehr:



Wertung in Sternen:

abenteuerlich: ★ ★ ★ ★ ★
 lustig: ★ ★ ★ ★ ★
 spannend: ★ ★ ★ ★ ☆
 landschaftlich: ★ ★ ★ ★ ★
 fabelhaft: ★ ★ ★ ★ ★



Die FBW-Jugend Filmjury ist ein Projekt der FBW (Deutsche Film- und Medienbewertung) in Zusammenarbeit mit bundesweiten Partnern aus dem Bereich der Kinder- und Jugendmedienarbeit, sowie mit Kinderfilmfestivals, Staatskanzleien und Kulturbehörden.